



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 54³ II.6

Liasse n° Nombre de liasses 1 Complet

N° du Monastère 8.09.12.01 Nom du Monastère Cand. Vongsa Panat

Provenance

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mûl ☐ Écriture Chrieng ☐ Mûl Chrieng

Titre ann. San. brak

Date E. B. Date A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciens

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☒ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Chroniques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de Méditations

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magic ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

☐ VII. Pali ☐ VIII. Autre

Description

☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

☐ Type de film Technical / pan N° du film 165 Nombre de vues 800
☐ Date prise de vue 16. 30. 12. 95 Exposition 15

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 54³ II.6

Liasse n° Nombre de liasses 1 150

N° du Monastère 8.09.12.01 Nom du Monastère Cand. Vongsa Panat

Provenance

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mûl ☐ Écriture Chrieng ☐ Mûl Chrieng

Titre ann. San. brak

Date E. B. Date A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciens

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☒ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Chroniques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de Méditations

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magic ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

☐ VII. Pali ☐ VIII. Autre

Description

☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

☐ Type de film Technical / pan N° du film 165 Nombre de vues 800
☐ Date prise de vue 16. 30. 12. 95 Exposition 15

Observations

FEMC

54³

1/1

၁၇: သွကြာမုဒ်ပိဋ် ၆: ၁

၁၈: သာယာဝတီ ၁၆၆၆

၁၉: သွကြာမုဒ်ပိဋ် ၆: ၁

၂၀: သွကြာမုဒ်ပိဋ် ၆: ၁

၂၁: သွကြာမုဒ်ပိဋ် ၆: ၁

၂၂: သွကြာမုဒ်ပိဋ် ၆: ၁

[illegible]

[illegible]

သူနာတို့အားလုံး (၁) နေရာတွင် (၂) နေရာတွင် (၃) နေရာတွင် (၄) နေရာတွင် (၅) နေရာတွင် (၆) နေရာတွင် (၇) နေရာတွင် (၈) နေရာတွင် (၉) နေရာတွင် (၁၀) နေရာတွင်
 သူနာတို့အားလုံး (၁) နေရာတွင် (၂) နေရာတွင် (၃) နေရာတွင် (၄) နေရာတွင် (၅) နေရာတွင် (၆) နေရာတွင် (၇) နေရာတွင် (၈) နေရာတွင် (၉) နေရာတွင် (၁၀) နေရာတွင်
 သူနာတို့အားလုံး (၁) နေရာတွင် (၂) နေရာတွင် (၃) နေရာတွင် (၄) နေရာတွင် (၅) နေရာတွင် (၆) နေရာတွင် (၇) နေရာတွင် (၈) နေရာတွင် (၉) နေရာတွင် (၁၀) နေရာတွင်
 သူနာတို့အားလုံး (၁) နေရာတွင် (၂) နေရာတွင် (၃) နေရာတွင် (၄) နေရာတွင် (၅) နေရာတွင် (၆) နေရာတွင် (၇) နေရာတွင် (၈) နေရာတွင် (၉) နေရာတွင် (၁၀) နေရာတွင်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၇
 တို့တော်(ရလံးပွေ့စေလို့ယ လေးမိမိ(ပွေ့စေလို့)ပွေ့စေ
 စာလံးကလေးလွှား(ရား(ရ) ခံပွေ့စေ(ပွေ့စေ)ပွေ့စေ
 လေ့စွာပွေ့စေ(ရား(ရ) စာလံးကလေးလွှား(ရား(ရ) ပွေ့စေ
 ၇(ရား(ရ)ကလေးလွှား(ရား(ရ) စာလံးကလေးလွှား(ရား(ရ) ပွေ့စေ

[illegible]

[illegible]

(၁) (၂) (၃) (၄) (၅) (၆) (၇) (၈) (၉) (၁၀) (၁၁) (၁၂) (၁၃) (၁၄) (၁၅) (၁၆) (၁၇) (၁၈) (၁၉) (၂၀) (၂၁) (၂၂) (၂၃) (၂၄) (၂၅) (၂၆) (၂၇) (၂၈) (၂၉) (၃၀) (၃၁) (၃၂) (၃၃) (၃၄) (၃၅) (၃၆) (၃၇) (၃၈) (၃၉) (၄၀) (၄၁) (၄၂) (၄၃) (၄၄) (၄၅) (၄၆) (၄၇) (၄၈) (၄၉) (၅၀) (၅၁) (၅၂) (၅၃) (၅၄) (၅၅) (၅၆) (၅၇) (၅၈) (၅၉) (၆၀) (၆၁) (၆၂) (၆၃) (၆၄) (၆၅) (၆၆) (၆၇) (၆၈) (၆၉) (၇၀) (၇၁) (၇၂) (၇၃) (၇၄) (၇၅) (၇၆) (၇၇) (၇၈) (၇၉) (၈၀) (၈၁) (၈၂) (၈၃) (၈၄) (၈၅) (၈၆) (၈၇) (၈၈) (၈၉) (၉၀) (၉၁) (၉၂) (၉၃) (၉၄) (၉၅) (၉၆) (၉၇) (၉၈) (၉၉) (၁၀၀)

[illegible]

[illegible]

